

An die Herren Fraktionsvorsitzenden

Peter Eisel
Hubertus Hermanns
Sebastian Hollmann
Jochem Neumann

sowie
Herrn
Hubertus Stegemann

Hauptstraße 72
48346 Ostbevern
 Willy-Ludwig@web.de
 02532/964451
 0174/9920913

08. Februar 2016

Programm des Vereins OK.OstbevernKultur für das erste Halbjahr 2016

Sehr geehrte Herren Fraktionsvorsitzende, sehr geehrter Herr Stegemann,

ergänzend zu dem Ihnen vorliegenden Schreiben an Herr Annen vom 17. Dezember 2015 übersende ich Ihnen das Programm des Vereins OK.OstbevernKultur für das erste Halbjahr 2016 mit der Bitte um Ihre Kenntnisnahme.

Bitte gestatten Sie mir dazu eine kurze Vorbemerkung.

Der Verein OK.OstbevernKultur versteht sich als kulturvermittelnder **und** kulturfördernder Verein in Ostbevern. Das heißt, er organisiert in erster Linie Veranstaltungen mit Künstlern aus Ostbevern und der Region. Er möchte aber ebenso Kulturschaffende aus dem Ort ermuntern, ermutigen und fördern und in Zukunft dezidiert soziokulturelle Angebote entwickeln.

Das Programm des ersten Halbjahres - unmittelbar nach der Gründung des Vereins entwickelt - ist notwendigerweise nur als erster Entwicklungsschritt zu verstehen. Das erste Halbjahresprogramm bildet nur eingeschränkt alle Entwicklungsziele und Schwerpunkte des Vereins ab. Insbesondere die Kooperationen mit den Bildungsträgern VHS und Ökumenisches Bildungswerk und die beabsichtigten "Mitmachaktionen" können weitgehend erst im zweiten Halbjahr 2016 beginnen. Die Entwicklung eines Programms für die Keimzelle Kunst ist zusätzlich von der Klärung angemessener Rahmenbedingungen für diesen Kunstort abhängig. Trotz dieser Einschränkungen wird das Programm von OK.OstbevernKultur im ersten Halbjahr 2016 bereits 17 Veranstaltungen umfassen.

Die Programmübersicht sieht Schwerpunktbildungen in allen Bereichen vor, verzichtet allerdings zunächst auf Veranstaltungen mit klassischer Musik, weil dieser

Bereich durch das bestehende Angebot und aktuell zusätzlich durch das Jubiläumskonzert der Musikschule Warendorf-Beckum am 14.02. ausreichend abgedeckt ist.

Folgende Veranstaltungen sehen wir - nach inhaltlichen Schwerpunkten geordnet - im ersten Halbjahr 2016 vor. Diese inhaltlichen Schwerpunkte sind Grundlage für entsprechende Reihen auch in den nächsten Jahren:

13. Januar, Lesung: Dirk Husemann, Ostbevern, "Ein Elefant für Kaiser Karl", Beverbuchhandlung,

24. Januar, "Beverhofmusik"; Musikmatinee mit den "Bluesanovas" im Beverhof

24. Januar, Kunstfahrt zur "Lichtsicht" nach Bad Rothenfelde

10. Februar, "Es wa(h)r einmal", örtliche Lästereien zum "Literarischen Aschermittwoch", Beverhof

15. Februar - 13. März, "Re:In_Vision" Bezeichnung von La Folie durch Michel M.

Er ist ein Seelenverwandter von Horst Janssen, ein ausdruckswilliger und -starker Zeichner. Sein Tun als Künstler, seine gesellschaftliche Rolle sind ihm ständig Anlass zur Reflektion. Der Prozess der Werkgestaltung ist ihm genauso wichtig wie das Ergebnis. "Innen und außen" Michel M. nutzt die 80 m² Glasflächen von La Folie als Arbeitsplattform für seine Zeichenkunst. Er unterzieht quasi den Glaskubus einer Revision. Das Ergebnis ist ein neues aufregendes Wahrzeichen am Ortseingang. Allerdings nur für kurze Zeit.

6. März, "Sax as sax can", Norbert Fimpel und Daniel Roth in concert, Beverhof

Sie sind jahrelang mit Weltstars getourt, Joe Cocker, Muddy Waters, Roy Hodgson von Supertramp, Cindy Lauper und John Miles gehörten dazu. Dank freundschaftlicher Verbindungen gelingt es zum zweiten Mal, die beiden Ausnahmemusiker zu einem Auftritt im Beverdorf zu gewinnen. Norbert Fimpel, Saxophon und Daniel Roth, Piano das ist grooviger Jazz mit Elementen aus Blues und Soul, der feinfühliges Improvisation mit funkigem Drive meisterlich verbindet.

11. März, "Ich bin keine Tigerlilly", Ulla Elbers und Martina Licht in der Kulturwerkstatt, in Kooperation mit der Gleichstellungsstelle

Zwei aus dem Beverdorf, die die Kabarettbühne für sich entdeckt haben. Nonchalant nehmen Martina Licht und Ulla Elbers tradierte, erträumte, anerzogene und ungezogene Rollenklischees der Weiblichkeit aufs Korn. Auch für Männer geeignet.

19. März, "Rock for Refugees", Benefizkonzert von Soulfamily, Bukowski und Nico's Band Beverhof

Drei Bands, die das Gerede über Flüchtlingskrisen blöd finden, hatten eine Idee. Besser was tun als immer nur jammern. Der Hitbreaker aus Ostbevern "The Big Fat Mad Mouse" und seine komplette Soulfamily, ergänzt durch Giulia Wahn, die Bukowskis und Nico's Band heizen einen Abend ein. Soul, Pop, Funk und HardRock für die Flüchtlingshilfe im Dorf. Ein Benefizkonzert mit Unterstützung des Beverhofes, des BSV und OstbevernKultur.

3. - 24. April, „The Wall“ Fotoausstellung, La Folie

Ursula Mindermann ist eine Fotografin, die Partei ergreift. Mehrere Besuche in Israel und Palästina haben sie sensibel gemacht. In einem Konflikt, der viel zu schnell bei uns erneut in die zweite Reihe gerutscht ist. Sensibel für die Menschen, für die das Erlebte und Erlittene der letzten 70 Jahre einer Lösung im Wege steht. Die Grenzmauer, die vor Gewalt schützen soll und gleichzeitig Gewalt ist. Gewalt, die zur Normalität wird. Der verbaute Friede. Bilder einer engagierten Fotografin, subjektiv, keine Reportage und deshalb mitnehmend.

5. Mai, „Visions of a Genius“, Kunstfahrt zur Hieronymus Bosch Ausstellung in Kooperation mit der VHS

Er war das Malergenie der Renaissance. Er war ein Kritiker des damaligen Establishment obwohl er selbst dazu gehörte. Die rätselhaften Figuren und Fabelwesen seiner Bilder beeinflussen bis heute Künstler. Ob Symbolismus, Surrealismus, ob Deep Purple oder Tote Hosen – seine Bildsprache fasziniert bis heute. Zum 500. Todestages richtet seine Heimatstadt s'Hertogenbosch die weltweit größte Ausstellung über ihren berühmtesten Sohn aus. Vorbereitet durch ein mehrjähriges Forschungsprojekt mit erstaunlichen Neuentdeckungen. Wir besuchen dies Kunstereignis des Jahres.

1. Mai - 29. Mai, "...die Dinge singen höre ich so gerne..." Skulpturenausstellung, Andreas Laugesen, La Folie

Andreas Laugesen stellt seiner Ausstellung, in der figürliche Skulpturen zu abstrakten - die „reine“ Form verwirklichenden - Arbeiten in Korrespondenz gebracht werden, ein Zitat aus einem Gedicht Rilkes an seinen Künstlerfreund Rodin voran. Die „Dinge“, die Skulpturen, sollen klingen - durch ihre Formgebung. Das ist der Anspruch des Bildhauers.

16. Mai, "Die Decke", pantomimisch-musikalisches Schauspiel der Theatergruppe "Jumos" Evangelisches Gemeindehaus

Die Jugendtheatergruppe „Jumos“ erarbeitet ein Stück, das sich in mehreren Szenen mit Vertreibung, den Folgen, der Isolation in der Fremde, dem wachsenden Vertrauen und der neuen Identifikation beschäftigt. Fast ganz ohne Worte. Aber Pantomimisch-musikalisch. Entwickelt von Christiane Vortmeyer und Maria Müller mit Musik, komponiert von Patrick Schmidt.

18. Mai, "Literatur an besonderen Orten" Rezipienten aus Ostbevern lesen im Bestattungsunternehmen Stratmann

26. Mai: "Letters of Notes" Lesung mit Musik in den Gärten Seeburg

9. Juni, " **Axel Zinowsky Trio**", Jazzkonzert, Beverhof

Axel Zinowsky ist Jazzgitarrist. Aber einer, der mit vielen Stilen virtuos spielt. Rockelemente, Latin, Bluesiges und Bossanova, selbst Pop, denn für ihn gilt ein Leitspruch: „Jazz darf auch unterhaltsam sein“. Das von einem Hochschullehrer, der außerdem ein Faible für die Beatles und Sting hat. Dem gerade der melodiose Jazz liegt. Aber eben nicht klassisch festgezurrert sondern mit Improvisation und als Musik im hier und jetzt. Freuen wir uns auf das erste Konzert von Axel Zinowsky in Ostbevern.

18. Juni, "Griechischer Wein"; Weinprobe musikalisch in der Kulturwerkstatt

1. Juli , "**Painted Sky und Rike Ahlbrandt**", Pop und poetry slam, Kulturwerkstatt

Popmusikklassiker, ein Hauch Simon und Garfunkel, eine Prise Bob Dylan, ein Schuss Hannes Wader - aber auch Selbstkomponiertes und Folksongs. Das Repertoire der Steinfurter Formation ist vor allem eins: melodios und an den Ohrwürmern aus 40 Jahren Popgeschichte orientiert. Als Kontrapunkt dazu die poetry slammerin Rike Ahlbrandt: Stakkatoverse, tiefsinnig, scharf beobachtete gesellschaftliche Realität, nicht negativ sondern mitreißend und berührend. Zusammen: Starke Musik und starke Texte zum Wochenausklang.

**Diese Veranstaltung wird wegen Kollision mit einer kfd-
Veranstaltung verlegt**